

2022



Edición 21 – Septiembre 2022



VOCES CON INGENIO

NOTICIAS

Mi espacio

PÁGINA 20



EDITORIAL

Ing. Isaías Serena

PÁGINA 04



NOTICIAS

Sugerencias para ver

PÁGINA 28

¿Quieres recibir más información o necesitas ponerte en contacto con el Comité Editorial?

Déjanos un mensaje y nos pondremos en contacto contigo

[comiteeditorial@bsm.com.mx](mailto:comiteeditorial@bsm.com.mx)

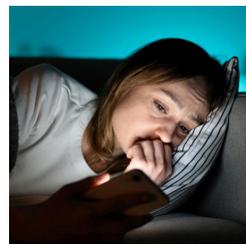
Más artículos



NOTICIAS

Reportando desde Automatik

PÁGINA 19



NOTICIAS

¿Qué es el Doomscrolling?

PÁGINA 16



NOTICIAS

Reportando desde Arcena

PÁGINA 22



NOTICIAS

Reportando desde Ranchos

PÁGINA 27

# ÍNDICE

INGENIO CENTRAL LA PROVIDENCIA SA DE CV

EDITORIAL ING. ISAÍAS SERENA

04

NUESTRA HISTORIA

05

UBICACIÓN

07

RECONOCIMIENTO A LA EXPERIENCIA

08

BSM VERDE

10

VOLUNTARIADOS SAN MIGUEL

12

¿QUÉ ES EL DOOMSCROLLING?

16

REPORTANDO DESDE... AUTOMATIK

19

EL PROCESO EVOLUTIVO EN LA GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

20

REPORTANDO DESDE... EL MUSEO AROCENA

22

REPORTANDO DESDE... RANCHOS

27

RECOMENDACIONES PARA VER

28

DULCE AIRE

30

# ING. ISAÍAS SERENA



*“Sí, existen dificultades y tiempos difíciles en la vida, pero estas solo sirven para sacar lo mejor de nuestro espíritu y seguir cosechando éxitos”.*

El Ingenio Central La Providencia es testigo del desarrollo económico y social de la zona de las altas montañas, desde sus inicios un 10 de noviembre de 1890 cuando Ramon Villavicencio y James M. compraron setecientas veinte hectáreas de la ex Hacienda Toluquilla y del Rancho el Coyol, dando origen al Rancho La Providencia, donde inicialmente se cultivaba café y maíz que en poco tiempo pasaría a cosechar caña de azúcar, produciendo inicialmente panela y aguardiente.

Los últimos años no han sido fáciles, el Ingenio ha pasado por diferentes administraciones como el Consorcio Azucarero Escorpión, el Fondo de Empresas Expropiadas del Sector Azucarero y a partir de diciembre de 2015 forma parte de la familia BETA SAN MIGUEL; cada uno de ellos sin duda ha buscado la mejoría de la factoría.

Actualmente nos enfrentamos a situaciones adversas como la sequía, el crecimiento de otros cultivos y la competencia por la caña, sin embargo, esto no ha sido impedimento para crecer como organización, para consolidarnos como empresa de confianza en la zona, ser un aliado de negocio de nuestros productores y contar con un excelente equipo de trabajo; con cada zafra llegan nuevos retos y con ello la implementación de nuevas estrategias.

Pertenecer a BETA SAN MIGUEL nos llena de orgullo y nos motiva a renovar fuerzas cada día, cumpliendo con las directrices que nos marca el grupo, generando en nosotros la determinación para enfrentar con decisión cada obstáculo que se nos presenta, para superar los desafíos y lograr los objetivos trazados.

CENTRAL LA PROVIDENCIA

## NUESTRA HISTORIA



Ramón Villavicencio y James M. compran 720 ha., formando el rancho “La Providencia”

**1890**

**1908**

La “Veracruz Sugar Company” compra la hacienda “La Providencia”. El precio de venta es de 40 mil pesos, adquieren maquinaria para la elaboración de azúcar y alcohol.

Disolución de la sección 27 y se forma un sindicato de filiación cromista en conjunto con San José de abajo

**1941**

**1944**

Los obreros pasan nuevamente a la sección 27 de la CTM.

El Sr. Juan Perdomo González vende la fracción central o casco de la hacienda “La Providencia”, una superficie de 10 ha., a la compañía Azucarera de Rio

**1952**

**1966**

Se cambia la denominación social de la compañía, ahora se llama Ingenio “La Providencia”, S.A..

CENTRAL LA PROVIDENCIA

# NUESTRA HISTORIA



Adaptan una nueva razón social Ingenio “La Providencia”, S.A. de C.V.

**1982**

**1990**

El gobierno lo desincorporó adquiriéndolo el Consorcio Azucareros Escorpión. Cien años de la fundación del rancho-hacienda e ingenio “La Providencia”

Es expropiado a manos del Gobierno Federal (FEESA).

**2001**

**2015**

Es adquirido por la iniciativa privada GRUPO BETA SAN MIGUEL el 23 de diciembre del 2015.

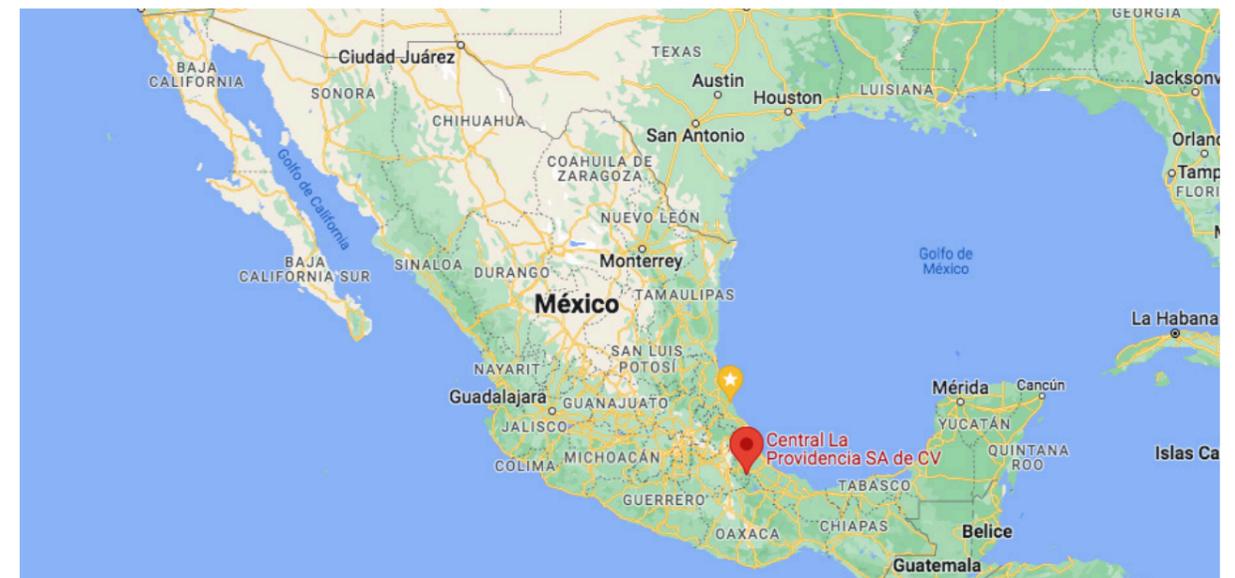
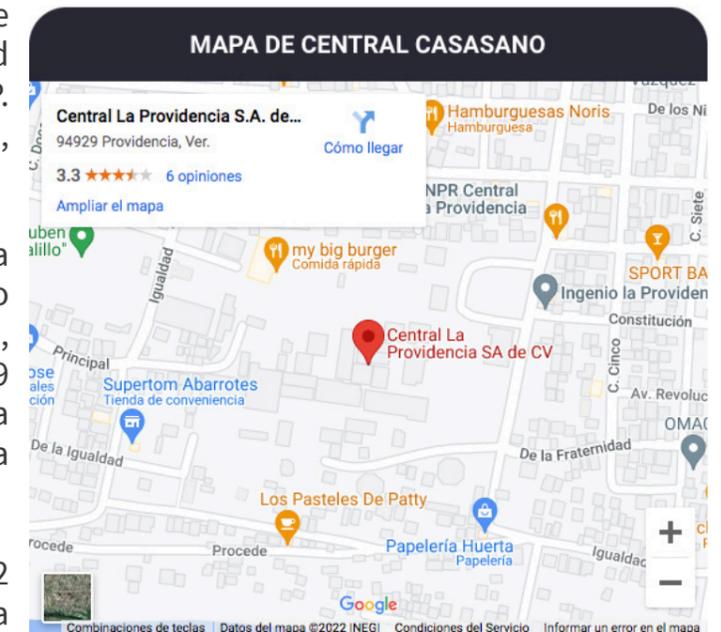
# UBICACIÓN



**Dirección:** Calle 3, S/N, entre avenida Libertadores e Igualdad de Providencia, Cuichapa, C.P. 94920, Veracruz (18° 46' 00" LN, 96° 52' 00" LO)

**Localización:** Ingenio Central La Providencia se encuentra ubicado en la localidad de La Providencia, en el municipio de Cuichapa (11,869 hab.) en el estado de Veracruz, a una distancia de 201 km de Xalapa y a 107 km de Veracruz.

**Vías de comunicación:** a 12 km sobre la carretera vecinal a Omealca, Veracruz, que parte del km 352 de la carretera nacional México – Córdoba – Veracruz. Se encuentra a una distancia de 110 km del puerto de Veracruz



# RECONOCIMIENTO A LA EXPERIENCIA

## GLADIS IVON RODRIGUEZ FIGUEROA

Originaria de la ciudad de Córdoba, Veracruz, Gladis Ivon Rodriguez Figueroa creció en la localidad de Providencia, en el municipio de Cuichapa, en donde obtuvo su Educación media superior hasta que logro entrar a laborar en el Ingenio Central la Providencia S.A. de C.V. en el año 2000 como trabajadora eventual con categoría de afanadora y posteriormente adquiriendo la planta temporal.



Durante sus 22 años de experiencia y dentro de las grandes satisfacciones laborales, sobresale ser una trabajadora dedicada, respetuosa y en base a ello ha adquirido categoría de oficial como Eléctrico de Segunda, cuyo fruto floreció tras el apoyo de los supervisores responsables del área, su familia conformada por su hermana y su hija, esto después de mucho esfuerzo y constante aprendizaje.

*“Agradezco a mi madre quien me encomendó a iniciar en este trabajo, y a su ejemplo de lucha, es lo mejor que me pudo heredar”.*

### Un poco más ...

Madre de una hija de 13 años, le gusta la disciplina y ser colaborativa, sus pasatiempos son: leer, salir a caminar, escuchar música, bailar y sobre todo pasar tiempo de calidad con su familia, amante de las verduras y ensaladas que ayudan a cuidar su salud.

*“Mi mayor satisfacción es materializar mis sueños, ver que el patrimonio heredado por mi madre siga creciendo, transformando mi hogar viendo crecer a mi hija, continuar preparándome para tener la capacidad de dar mantenimiento a equipos eléctricos, mis favoritos: los variadores de velocidad”.*

## CARLOS DE JESÚS HUESCA ENRIQUEZ

Procedente de la Ciudad de Córdoba, Veracruz, el Ingeniero Carlos de Jesus Huesca Enriquez se tituló en Instituto de Tecnológico de Veracruz en el año de 1986, fue seleccionado para participar como fuerza laboral en algunos ingenios como Central Potrero, abriéndose camino y logrando a finales de 1987 pertenecer al Ingenio Central la providencia en principio como auxiliar, supervisor y posteriormente logrando la Superintendencia del departamento eléctrico consumándose un gran logro en su vida profesional.

Durante sus 35 años de experiencia y dentro de las grandes satisfacciones profesionales, fue en el año 2004 logrando la certificación ISO 9001, afianzándose como representante de calidad del sistema, obteniendo el reconocimiento de todo su equipo de trabajo.

Concentrándose en el presente y con una mirada al futuro, uno de sus grandes lemas es *“Hacer bien lo que a uno le corresponde y más”*, poniendo los granitos de arena necesarios para que las nuevas generaciones de colaboradores sigan creciendo en su desarrollo laboral.



### Un poco más ...

Esposo y padre de tres hijos, amante de las vacaciones familiares y del buen mole, sus pasatiempos se ubican entre la jardinería y fotografía logrando la comunión de su vida personal y laboral, agradeciendo siempre a quien influyo de manera positiva con un trato siempre respetuoso de las diferentes formas de pensamiento.

El Desarrollo Coherente y equilibrado dan los resultados positivos que se requieren, todas las zafras son únicas e irrepitibles cada una tiene sus propios objetivos, buscando la mejora, logrando un sentido de satisfacción individual como en equipo.

# BSM VERDE

Siguiendo el enfoque BSM sobre el cuidado del medio ambiente, la Fundación BSM de Central La Providencia realiza diversas actividades que contribuyen a este objetivo, entre ellas se encuentra el programa de huertos familiares titulado “Huertos para ser feliz” que se desarrollan en conjunto con el área de desarrollo social del municipio de Omealca, Ver., en dicho proyecto se dio capacitación teórico-práctica para el beneficio de las familias de tres localidades llamadas Loma Mulata, La Balsa y Paso Carrillo, con este proyecto se crearon huertos de hortalizas para el autoconsumo mejorando con ello la calidad de los alimentos consumidos por los beneficiados.

El programa incluye la entrega de semillas, materia orgánica, malla sombra, cubetas, mangueras y tela mosquitero a los participantes fomentando también los valores familiares y el trabajo en equipo.



Como parte de esta actividad se realiza un seguimiento semanal de las plantas sembradas acompañada de capacitación a cargo de la Ing. Karina Jiménez Antonio quien se desempeña como Técnico de Campo en el Ingenio, durante las sesiones se enseña a los participantes sobre diversos temas como preparación de sustrato y elaboración de semilleros, preparación de fertilizantes caseros y composta, elección de semillas para sembrar, tipos de hortalizas, así como todos los aspectos relevantes en el cuidado de las hortalizas.



Es así como el Ingenio Central Providencia contribuye en la conservación del medio ambiente favoreciendo el desarrollo de las comunidades aledañas.

Enhorabuena por el medio ambiente y la familia BSM.



# VOLUNTARIADOS SAN MIGUEL... CON CORAZÓN BSM

La Fundación Beta San Miguel perteneciente al Ingenio Central Providencia lleva a cabo año con año distintas actividades a favor del mejoramiento de las comunidades de la cadena de valor, es por ello que como parte de ese esfuerzo compartido se realizan los Voluntariados San Miguel, en los cuales se apoya a instituciones con beneficio social para el mantenimiento de sus instalaciones en cuanto a pintura, electricidad, jardinería, fontanería entre muchas otras. Para ello, el equipo de la Fundación BSM hace los acuerdos previos con las instituciones beneficiadas para determinar los insumos que serán donados y asegurarse de la participación de la gente de la comunidad así como del personal del ingenio quienes son coordinados por el Comité de Responsabilidad Social, quienes llevan a cabo el trabajo de mano de obra de manera altruista y entusiasta.

En este año 2022 tocó el turno de este beneficio a tres instituciones educativas, te las presentamos a continuación:

## ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA INDUSTRIAL 104

Se trata de una escuela secundaria ubicada en la comunidad de Providencia, municipio de Cuichapa a una distancia de aproximadamente 2km del ingenio, en ella con la participación de todos los voluntarios, se lograron pintar 9 aulas de clase y 2 más destinadas a talleres además de pintar todas las protecciones de herrería con las que cuenta el edificio, con esta importante labor se logró beneficiar a 110 personas de manera directa y otras 250 de forma indirecta.



## ESCUELA PRIMARIA FRANCISCO R. ORTIZ

Esta escuela primaria se localiza en la comunidad de La Laja, aproximadamente a una distancia de 10km del ingenio; se trata de un lugar con alumnado de escasos recursos, pero mucho entusiasmo por participar. Aquí te mostramos lo logrado:



## ESCUELA PRIMARIA FRANCISCO R. ORTIZ

Esta escuela primaria se localiza en la comunidad de La Laja, aproximadamente a una distancia de 10km del ingenio; se trata de un lugar con alumnado de escasos recursos, pero mucho entusiasmo por participar. Aquí te mostramos lo logrado:



## PREESCOLAR JOSEFINA RAMOS LOCALIDAD LAS PALMAS

El último voluntariado de este año se realizó en las instalaciones la escuela preescolar Josefina Ramos ubicada en la localidad denominada Las Palmas, en este plantel se rehabilitaron tres aulas de clases, dos áreas de sanitarios, una biblioteca, una cancha de juegos, un comedor, una bodega y la barda perimetral beneficiando con ello a 80 personas de manera directa e indirecta.

Es así como el Ingenio Central Providencia se hace presente en las comunidades a través de las actividades que organiza la Fundación BSM para el bien de todos los que formamos parte de esta gran familia.



# DOOMSCROLLING O ADICCIÓN A LAS NOTICIAS E INFORMACIÓN

(GENERALMENTE NEGATIVA)

Nuestro cerebro está programado para poner más atención a las situaciones negativas, es una razón por la cual se vuelve una adicción.

Cuantas veces te ha pasado que decides dormirte temprano, acostado en tu cama revisas tu celular un momento, te sumerges revisando noticias, leyendo peleas, reaccionando a historias en redes sociales y cuando te das cuenta ya llevas más de media hora. Por toda la información retenida se te fue el sueño, pero te sientes agotado.

Esa rutina es más común de lo que parece y recibe el nombre en inglés de doomscrolling. La cual ya existía antes de la pandemia, pero en un ambiente de incertidumbre somos más propensos a este scroll negativo.

Loretta Breuning, ex profesora de administración en la Universidad Estatal de California y autora del libro "Hábitos de un cerebro feliz", explica la tendencia cognitiva hacia el consumo de contenidos negativos. "En la naturaleza, nuestra supervivencia depende de encontrar recompensas y evitar el daño, pero evitar el daño tiene prioridad".

El exceso de información sobre una situación negativa puede tener efectos psicológicos adversos, sostiene Graham Davey profesor emérito de Psicología en la Universidad de Sussex.

De acuerdo con el profesor, las noticias actualmente se vuelven cada vez más visuales e impresionantes, además de estar mucho más a la mano gracias a la existencia de los teléfonos celulares y las tabletas. Estar expuestos constantemente a este tipo de noticias puede ser una experiencia intensa y causar síntomas como estrés, problemas para dormir, humor voluble, comportamiento agresivo, depresión o hasta estrés post-traumático.



Existen muchas formas para minorizar este hábito, lo mejor es que realices en conjunto más de una de las siguientes:

- **Limita el consumo y acceso a medios de comunicación:** idealmente no por la mañana ni antes de dormir
- **No veas la misma noticia en distintos medios:** con una vez debería ser suficiente.
- **Evita el "catastrofismo":** Esto pasa cuando tu mente salta directamente al peor de los casos. A menudo, estos pensamientos son posibles pero no realmente probables. Se debe intentar atraer a tu mente pensamientos o preguntas positivos o realistas, como cuál es el resultado más factible o probable de la situación sobre la que estás leyendo.
- **Practica la detención del pensamiento:** Esta es una técnica cognitivo-conductual, utilizada para terminar con los pensamientos obsesivos o ansiosos. "Cuando tenga dificultades para desactivar un pensamiento, imagine una señal de alto roja. El poder de la imaginación es útil para frenar los pensamientos oscuros".
- **Ralentiza el desplazamiento:** Si no puedes detener el scroll, considera reducir el ritmo. La capacidad de atención humana es muy corta, y cuando nos desplazamos rápidamente, continuamos acortando el período de tiempo. Necesitas activar la capacidad de atención sólida para ayudarte a encontrar la concentración. En estricto rigor es caminar antes de correr entre los artículos de noticias.
- **Mantras:** Cuando las noticias son sombrías pueden hacerte sentir desesperado y deprimido. Cuelga mantras, refranes y eslóganes positivos en tu espacio de trabajo o alrededor de tu casa. Estas palabras ayudan a mantener tu mente apuntando en una dirección positiva.

# DOOMSCROLLING O ADICCIÓN A LAS NOTICIAS E INFORMACIÓN

(GENERALMENTE NEGATIVA)

- **Concéntrate en el ahora:** No podemos controlar lo que va a suceder en el futuro, sin embargo puedes controlar en alguna medida lo que está sucediendo en este momento. Pregúntate qué te va a ayudar a sentirte mejor en este momento.
- **Revisa tu teléfono conscientemente, no compulsivamente:** La verificación compulsiva es algo que se hace automáticamente sin siquiera pensarlo mucho. Así que cuando levantes tu teléfono, haz una pausa por un segundo y sé consciente de lo que estás haciendo. Si la señal de alto no funciona y todavía te encuentras participando en demasiado doomscrolling, intenta usar una banda elástica alrededor de tu muñeca como recordatorio físico.
- **Honestidad radical:** Sé honesto contigo mismo sobre lo que está en la raíz de tu scrolling. ¿Estás buscando tranquilidad? ¿Orientación? ¿Confirmando tus miedos? ¿Quieres informarte?
- **Usa aplicaciones digitales de bienestar:** Si bien la tecnología es parte del problema con el doomscrolling, aún puede ser parte de la solución gracias a una variedad de aplicaciones de bienestar que están disponibles actualmente. Busca en lo posible autoestablecer límites de tiempo y consumo de información con aplicaciones o configura alarmas en tu teléfono. Los temporizados son de gran ayuda.
- **Desconectarte:** El ejercicio y las respiraciones profundas ayudan a reconectarte con tu cuerpo y le dan a tu mente un descanso mientras ejercitas tus músculos. También se ha demostrado que el ejercicio ayuda a aumentar el nivel de serotonina, un neurotransmisor esencial para sentirse bien.
- **Mindfulness:** Cuando comiences a sentirte físicamente incómodo por las noticias, como por ejemplo con presión en el pecho —síntoma que suele asociarse la angustia— aplica técnicas de mindfulness. Cuando prestas atención conscientemente a los malos sentimientos —como la ansiedad, la agitación o el estrés— es más probable que te motive a poner freno, que es la forma en que tu cuerpo dice alto.



# Reportando desde... AUTOMATIK CONTROL INDUSTRIAL, S.A. DE C.V.

## LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES POTENCIAN UNA INDUSTRIA AZUCARERA MÁS SOSTENIBLE...

### Optimizar el consumo de energía en calderas:

Gracias a la implementación de tecnologías para el monitoreo de consumo de energía a través de instrumentos de campo para el monitoreo de variables como la presión, temperatura y flujo de los diferentes fluidos, podemos ayudar a visualizar los flujos y el consumo de energía, podemos evaluar y comparar las medidas de eficiencia energética entre plantas y ubicaciones, gracias a la conectividad remota. Estos son los principales beneficios:

- Reducción de costos energéticos
- Incremento de la eficiencia en más de 12%\*
- Reducción del 10% de las emisiones de CO2\*
- Visualización en tiempo real y análisis de datos

### Monitoreo de eficiencia energética con instrumentación de campo en Calderas



Fig.1 Instrumentos de campo para medición de consumos energéticos

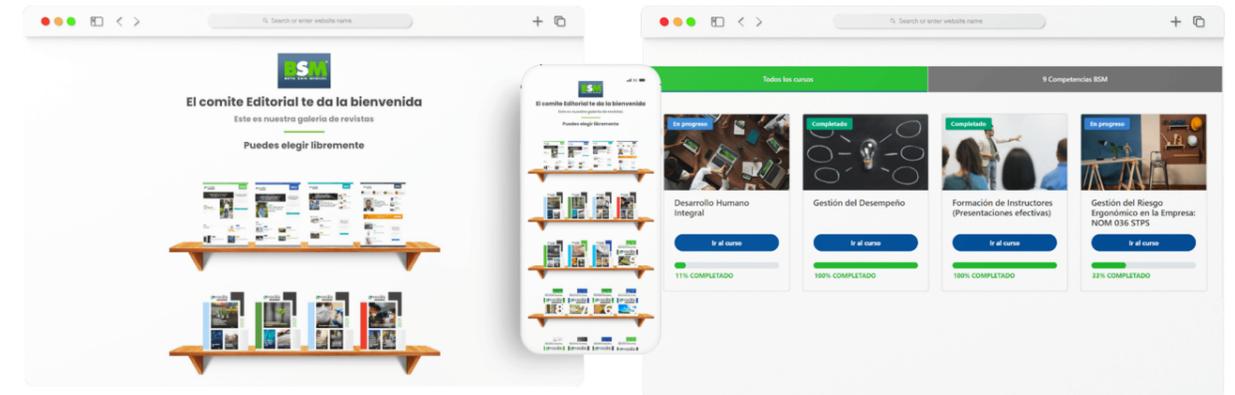
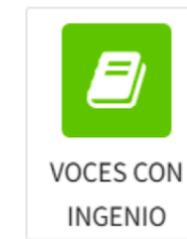
# EL PROCESO EVOLUTIVO EN LA GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO.

La naturaleza y sus procesos son perfectos, el mismo ser humano forma parte del proceso evolutivo, sin fin de veces hemos escuchado la frase que el paso del tiempo hace que las cosas sucedan, pero son las acciones mismas las que hacen que las cosas cambien al paso del tiempo.

Hoy en día de manera natural nos encontramos en un proceso evolutivo en la gestión de nuestro talento, lo que hace a las empresas ser lo que son, la gestión de nuestro personal, es por ello que no podemos quedarnos atrás, hace un tiempo y cada vez con más fuerza en cada uno de nuestros centros de trabajo somos parte de un espacio <https://www.hcmfront.com/dashboard/> “Mi espacio”

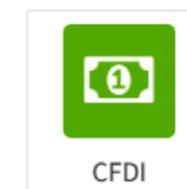
“Mi espacio” pretende guardar las herramientas que facilitan el día a día en la organización, un pequeño espacio donde nuestros datos personales, formación y proyección permanezcan a salvo, disponibles para quienes tienen a su cargo los distintos procesos en la gestión de personal, como hemos mencionado antes, hacer cosas a través del tiempo hace que distintos eventos pasen, por ello el nombre nuestra plataforma “Mi espacio”.

¿Alguna vez te has preguntado porque es importante mantener la información actualizada? Olvidémonos de aquellos tiempos donde bastaba una copia de credencial, solicitud de empleo y ponernos a trabajar, hoy en día el más importante eres tú y las barreras como las distancias cada vez tienen menos impacto en las organizaciones.



¿Sabías que, existe una manera fácil y rápida de acceder al compendio de revistas BSM?

¿Sabías que, hay todo un compendio de cursos gratuitos a tu alcance con tan solo unos cuantos clics para mayor dominio de temas generales y particulares?



*“nunca es tarde para aprender” si tienes dudas respecto al mejor aprovechamiento de los módulos de tu plataforma, no dudes en contactar a tu representante de Desarrollo Organizacional.*



Mi Perfil



Tareas



Organigrama



Equipo

te invitamos a mantener actualizada la información de tu perfil, al final del día recuerda que el espacio es tuyo.

# Reportando desde... EL MUSEO AROCENA

## LA MIRADA PANORÁMICA DE SANTIAGO ARAU LLEGA AL MUSEO AROCENA

El Museo Arocena y la Fundación BBVA México presentan la exposición “Territorios” del fotógrafo y cineasta mexicano Santiago Arau. Un recorrido fotográfico a lo largo, ancho, alto y profundo de México a través de más de cien fotografías y videos que, por medio de una nueva perspectiva del paisaje natural y urbano, sacuden, dialogan e incitan al espectador a relacionarse con el territorio y replantearse la pregunta de cuál es nuestra posición en el mundo, y qué podemos hacer para conservarlo.

“Territorios”, la primera exposición individual de Arau, reúne siete años de trabajo y 33,302 kilómetros de recorrido a lo largo, ancho, alto y profundo de la República Mexicana. Con pericia documental y curiosidad artística, el fotógrafo recompone la realidad del paisaje aéreo y terrestre. Ya sea pilotando un dron en la cima de un volcán, con cámara en mano desde un helicóptero o disparando a través de la ventana de un avión, descubre paisajes improbables y exuberancias naturales, a la vez que enfrenta al espectador a desastres ambientales, arbitrariedades urbanas y a lo despiadado de las fronteras, sin olvidar los rostros de quienes habitan esos lugares.

Esta muestra no es únicamente una exposición de fotografía aérea a partir de la sublimidad de la exuberancia natural o de la plasticidad del paisaje, es un discurso ambientalista y humanitario.

El proyecto expositivo “Territorios” se inauguró en el 2021 en el Colegio de San Ildefonso, en la Ciudad de México, y en julio de ese mismo año, una selección de sus fotografías traspasó fronteras para llegar a las Olimpiadas en Tokio. Posteriormente, regresó a nuestro país al Museo Amparo en la ciudad de Puebla continuando su recorrido en el Centro Cultural Clavijero, en el estado de Michoacán y, actualmente se exhibe en el Museo Arocena, en Torreón, Coahuila.

En Territorios, Santiago Arau confecciona desde arriba una cartografía inédita, las perspectivas cenitales de un México inexplorado: el mar, las fronteras, los ríos, las cordilleras, los volcanes y las ciudades que de norte a sur del país, dan forma a esta nueva memoria territorial de México.

Para una mejor apreciación, esta muestra está organizada en cinco núcleos temáticos: Volcanes, Ciudad, Destrucción, Fronteras y Biodiversidad.

## Volcanes

*¿Qué sería de nuestra identidad, si es que nuestra identidad como mexicanos realmente existe, sin los volcanes?* – **Pablo Soler Frost**

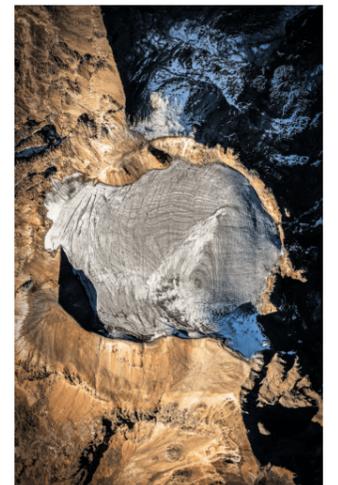
Una de las líneas de trabajo más personal de Santiago Arau es la exploración de cimas volcánicas. Los drones permiten una aproximación fascinante y épica a estos grandes titanes de la naturaleza, responsables de buena parte de la orografía del país. El fotógrafo produce instantáneas que nos permiten cotejar la permanencia del relieve que le da forma a México, a la vez que los cambios provocados por el cambio climático en los últimos años, como la extinción del glaciar Ayoloco, en la cumbre del Iztaccíhuatl.



**IMAGEN 01.**

*Volcán Parícutín, Michoacán. 2016*

Impresión digital a color



**IMAGEN 02.**

*Glaciar Ayoloco, Iztaccíhuatl, Puebla. 2020*

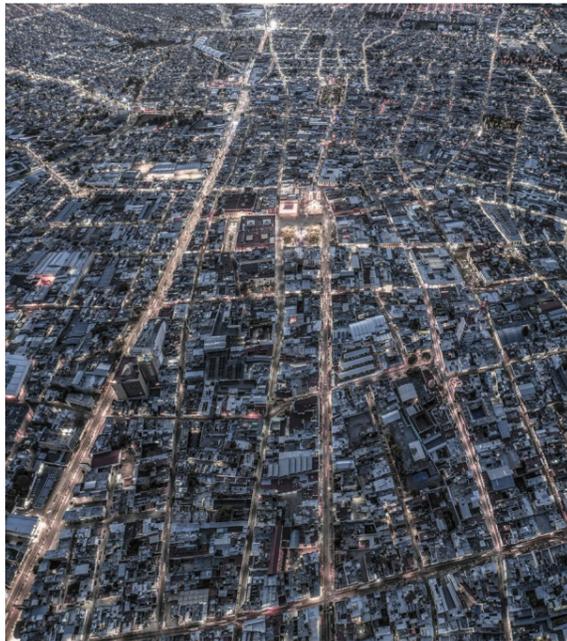
Impresión digital a color

## Ciudad

*Quizá las ciudades sean sólo eso: territorios amurallados donde nos refugiamos de la inmensidad del mundo natural.* – **Vivian Abenshunshan**

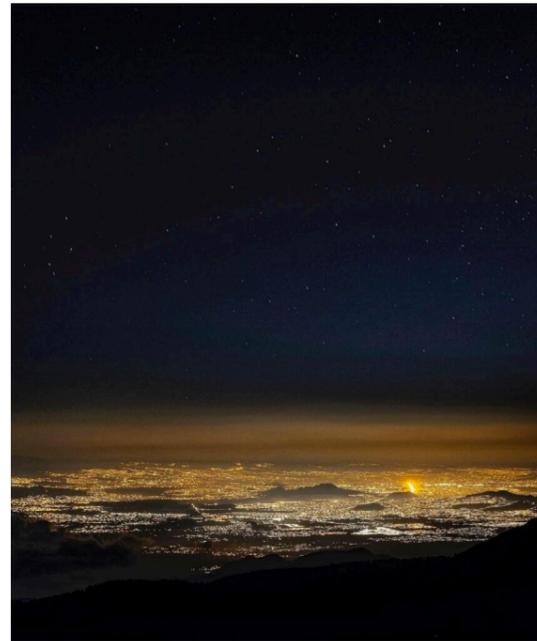
Las ciudades, plantea el historiador Morris Berman, son una representación de la forma en la que sus habitantes se ven a sí mismos. Las fotografías de Arau nos permiten ver nuevas perspectivas de las manchas urbanas que crecen y se reproducen a la semejanza de organismos vivos, al tiempo que nos muestran las formas en que los asentamientos urbanos han modificado y adaptado el territorio a su conveniencia.

## Ciudad



**IMAGEN 03.**

*Aguascalientes, 2018*  
Impresión digital a color



**IMAGEN 04.**

*Puebla desde el Iztaccihuatl, 2016*  
Impresión digital a color

## Destrucción

*Los consumidores urbanos, en la mayor parte de las ciudades del mundo, demandan, de manera vertiginosa, más y más proteína animal. Por ello, México dedica casi la mitad de su territorio a la producción de reses a costa de sus ecosistemas naturales, generando paisajes aislados, fragmentados y muchos de ellos deteriorados. – Julia Carabias*

A través de las imágenes en esta sección, Santiago Arau refuerza la urgencia de preguntarnos sobre los efectos que nuestros afanes de desarrollo tienen sobre el planeta. Las imágenes de drones son el registro visual de la seria amenaza ambiental que cunde en la mayor parte del territorio nacional, desolando parajes o convirtiéndolos en inmensos océanos de desperdicio que, inevitablemente hasta ahora, acompañan el crecimiento de las urbes mexicanas.



**IMAGEN 05.**

*Boca del río, Veracruz, 2019*  
Impresión digital a color



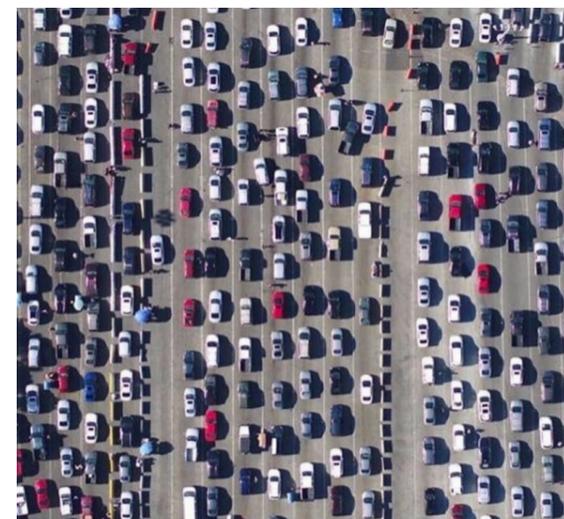
**IMAGEN 06.**

*Deforestación para pastoreo, Chajul, Chiapas, 2016*  
Impresión digital a color

## Fronteras

*En la frontera entre Estados Unidos y México existe un muro con una extensión de 1,126 kilómetros que pasa por el Desierto de Sonora. Y más hacia el este hay estructuras de acero pesadas que cortan los largos kilómetros de extensiones de hierba como las marcas de un campo de batalla. – Vivian Abenshunshan*

Las fronteras son una parte esencial del territorio: delimitan aquello que lo comprende. Directamente relacionadas con los flujos migratorios y la problemática que han despertado tanto al norte como al sur de nuestro país, las fronteras retratadas por Arau son sociales, pero también ecosistémicas, culturales e idiosincrásicas. En esta operación, la metáfora de la frontera es central: señala el contraste y la separación.



**IMAGEN 07.**

*Garita de San Ysidro, Baja California, 2019*  
Impresión digital a color



**IMAGEN 08.**

*Nuevo Laredo, Tamaulipas, 2019*  
Impresión digital a color

**Biodiversidad**

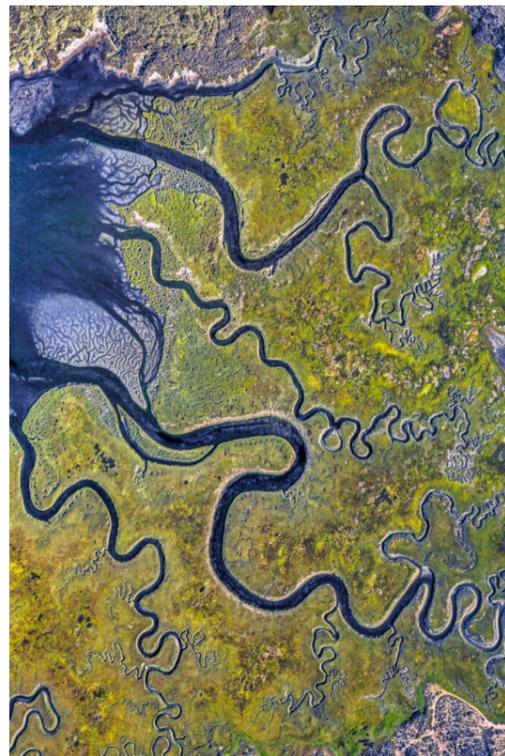
*La conservación de la naturaleza no es un lujo, es una obligación del Estado.* – **Julia Carabias**

Existen 17 países considerados como megadiversos y México es uno de ellos. Las imágenes de esta sección dan cuenta de la prodigiosa amplitud de ecosistemas en México. La vista aérea permite apreciar fascinantes geometrías y composiciones de colores. ¿Cómo observar el interior de un volcán, viajar por pasajes desérticos inhóspitos, apreciar la caprichosa orografía de una frontera o los fascinantes cambios ecosistémicos sino a partir de la amplia mirada aérea?



**IMAGEN 09.**

*Reserva de la biosfera, El Vizcaíno, BC. 2019*  
Impresión digital a color



**IMAGEN 10.**

*Huitussi, Sinaloa. 2019*  
Impresión digital a color

Esta muestra fotográfica está acompañada del libro “Territorios”, una publicación de 292 páginas ilustradas por más de 500 fotografías. El volumen cuenta con ensayos de Julia Carabias, Luigi Amara, Juan José Kochen, Vivian Abenshushan, Pablo Soler Frost y Sergio Ayala Blanco. Editado en 2019 por la Fundación BBVA México en colaboración con la editorial Sexto Piso, reúne el trabajo documental del fotógrafo sobre México y sus habitantes. La publicación se puede adquirir a través de la plataforma Amazon.

# Reportando desde... **RANCHOS**

**Los principales clientes de Proal Producción Alimentaria son:**

- Ingenio Constanza S. A. de C. V. Ubicado en Tezonapa, Veracruz
- Ingenio San Rafael de Pucté S. A. de C. V. Ubicado en Chetumal, Quintana Roo



**Los ranchos se encuentran ubicados en:**

- **Joachin:** Rosalía, Municipio de Tlaxiucoyan, Veracruz
- **Labrador:** Rincón Quemado, Municipio de Cotaxtla, Veracruz
- **Las Mil:** Sabidos, Municipio de Othón P. Blanco, Quintana Roo
- **Aric:** Nicolas Bravo, Municipio de Othón P. Blanco, Quintana Roo
- **Corozal:** Nicolas Bravo, Municipio de Othón P. Blanco, Quintana Roo

Proal es una empresa que se encuentra en constante evolución, por lo que se están explorando importantes proyectos de riego y reconfiguración de siembras, entre otros; lo anterior para lograr maximizar los recursos naturales y materiales. Estos proyectos están en etapa de evaluación y se prevé su implementación en los próximos dos años.

Proal Producción Alimentaria, S.A. de C.V.										
Resultados de las últimas 10 zafras										
RANCHO	HECTAREAS									
	Z 12/13	Z 13/14	Z 14/15	Z 15/16	Z 16/17	Z 17/18	Z 18/19	Z 19/20	Z 20/21	Z 21/22
PROAL JOACHIN	859.85	962.89	973.71	1,257.26	1,154.05	1,100.35	1,211.49	1,095.65	949.57	715.73
PROAL LABRADOR	448.79	441.07	390.39	522.88	504.38	532.46	558.52	576.86	396.21	513.41
SAN PEDRO										23.00
PROAL CHETUMAL	835.70	954.89	1,173.84	1,191.84	1,055.83	1,087.02	1,168.80	1,077.16	1,001.69	788.59
<b>TOTAL RANCHOS</b>	<b>2,144.34</b>	<b>2,358.85</b>	<b>2,537.94</b>	<b>2,971.98</b>	<b>2,714.26</b>	<b>2,719.83</b>	<b>2,938.81</b>	<b>2,749.67</b>	<b>2,347.47</b>	<b>2,040.73</b>

RANCHO	TONELADAS									
	Z 12/13	Z 13/14	Z 14/15	Z 15/16	Z 16/17	Z 17/18	Z 18/19	Z 19/20	Z 20/21	Z 21/22
PROAL JOACHIN	77,166.00	69,233.81	80,640.83	76,950.42	64,456.11	54,300.23	72,844.19	52,169.44	46,664.36	37,736.48
PROAL LABRADOR	45,172.00	32,386.15	32,309.94	28,482.18	35,829.86	34,611.63	41,733.45	37,663.00	13,979.92	20,354.51
SAN PEDRO										558.94
PROAL CHETUMAL	53,422.00	47,977.20	56,122.05	56,532.88	43,477.62	54,375.00	58,067.46	24,953.32	37,224.35	27,633.47
<b>TOTAL RANCHOS</b>	<b>175,760.00</b>	<b>149,597.17</b>	<b>169,072.82</b>	<b>161,965.48</b>	<b>143,763.58</b>	<b>143,286.85</b>	<b>172,645.11</b>	<b>114,785.75</b>	<b>97,868.64</b>	<b>86,283.40</b>

RANCHO	RENDIMIENTO									
	<	Z 13/14	Z 14/15	Z 15/16	Z 16/17	Z 17/18	Z 18/19	Z 19/20	Z 20/21	Z 21/22
PROAL JOACHIN	89.74	71.90	82.82	61.20	55.85	49.35	60.13	47.62	49.14	52.72
PROAL LABRADOR	100.65	73.43	82.76	54.47	71.04	65.00	74.72	65.29	35.28	39.65
SAN PEDRO										24.30
PROAL CHETUMAL	63.93	50.24	47.81	47.43	41.18	50.02	49.68	23.17	37.16	35.04
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>81.96</b>	<b>63.42</b>	<b>66.62</b>	<b>54.50</b>	<b>52.97</b>	<b>52.68</b>	<b>58.75</b>	<b>41.75</b>	<b>41.69</b>	<b>42.28</b>

## RECOMENDACIONES PARA VER

## “PROGRAMAS PARA DISFRUTAR”

**Clasificación TV-14: apta para mayores de 14 años o bajo supervisión de los padres**

Tal vez por el dicho “La curiosidad mató al gato” no nos adentramos a responder algunas cuestiones que en algún momento todos nos preguntamos, como por ejemplo ¿quiénes son más graciosos, los hombres o las mujeres?, ¿cuál es la edad más productiva?, ¿qué tanto influyen los prejuicios? Entre otras cuestiones.



La serie del 2020 en la plataforma NETFLIX “100 humanos” nos ayudará a formar nuestro propio criterio con divertidos experimentos hechos a 100 voluntarios en temas que abordan la edad, género, felicidad, entre otros.

Trailer:

[https://www.youtube.com/watch?v=5sssgzFKwWQ&ab\\_channel=SammyObeid](https://www.youtube.com/watch?v=5sssgzFKwWQ&ab_channel=SammyObeid)

**Clasificación TV-G: apto para todo publico**

¿Quién iba a imaginar que un animal se volvería tan importante en nuestra vida cotidiana? Hablamos de las mascotas, las que celebran cuando llegamos a casa, nos dan cariño incondicional, bueno a cambio de cuidado, alimento, cariño y un techo, casi nada.

La nueva serie-documental de NETFLIX “Secretos de las mascotas” que a través de ella confirmamos una vez más que los animales son sorprendentes y que aún nos queda mucho por aprender sobre ellos.



No olvides mandarnos fotos de tu mascota misteriosa para que aparezca en el siguiente volumen.

**Clasificación TV+12 años: apta para mayores de 12 años o bajo supervisión de los padres**

El ser humano ésta en constante cambio, parte de ese cambio dentro de la vida se vive con duelos, la pérdida de un trabajo, de una mascota, de una pareja, de un amigo, de los padres, etc; ésta serie cuenta la historia de 4 personas: Pardo, un cantante mexicano viviendo en España, Graci una estudiante universitaria, Sara una doctora exitosa y Luis un empresario en sus años dorados, todos diferentes, todos con una herida y todos con la disposición a mejorar y encontrar la manera de aprender a vivir con la pérdida.



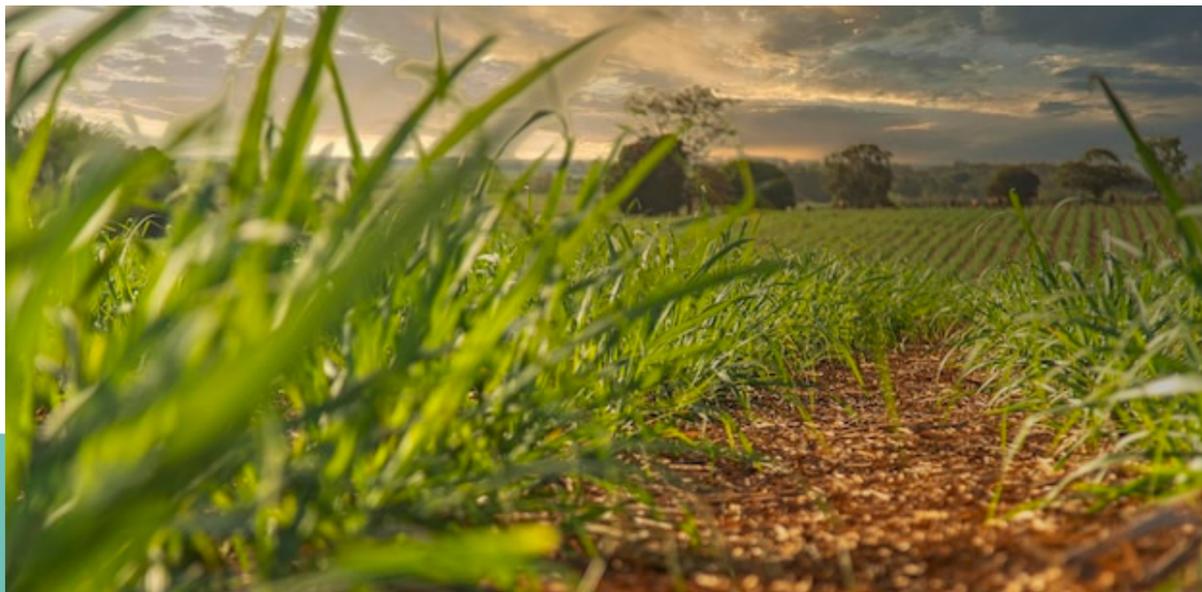
“Días mejores” es una serie española de 1 temporada en Clarovideo-Paramount que nos hará identificarnos con alguno de los personajes de la trama, sacar el lado positivo de las cosas y tal vez replantearnos el sentido de la vida.

# DULCE AIRE

La producción de combustible en países como Brasil ha estado beneficiada por muchos factores, entre ellos el precio y la amplia superficie de cultivo de caña. Sin embargo, nos encontramos en un contexto donde la producción ha sido mermada por la falta de lluvia, el estado del suelo y por el costo de producción de la caña de azúcar, principalmente por el aumento de los agroquímicos.

Ante esto la biotecnología ha comenzado a explorar la producción de alimentos a partir de otras materias primas innovadoras. tales como el aire. En donde se busca reducir los costes y mejorar el rendimiento utilizando cianobacterias fotosintéticas diseñadas para secretar sacarosa de forma constante a partir del consumo de CO<sub>2</sub>. Con esto se espera producir azúcar por cinco centavos de dólar la menos de un tercio del precio actual del azúcar. Sin embargo, los mayores retos serán el costo de los equipos de biodigestión y la extracción de las bacterias del producto final al terminar el proceso en una escala industrial.

Diversas empresas han demostrado en laboratorio que, si el proceso se amplía, el rendimiento actual de su cianobacterias, que se cultivan en el interior de envases cerrados y transparentes, sería suficiente para producir azúcar en una cantidad 10 veces mayor por hectárea que usando caña de azúcar. Espera además poder seguir trabajando en el diseño de las bacterias para aumentar dicho rendimiento y llegar hasta una cantidad de azúcar por hectárea 30 veces mayor que con la caña de azúcar.



## COMITÉ EDITORIAL

TE PRESENTAMOS NUESTRO  
ACTUAL COMITÉ EDITORIAL

Abigail Vázquez López

Javier González Hernández

Ariadna Zavala Aragón

Esteban Vega de León

Fernando Pérez Gavilán P.

A Z Ú C A R

